

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL SECRETARIA EXECUTIVA DOS
CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E
PÓS-GRADUAÇÃO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA**

ANEXO II - PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS

I – IDENTIFICAÇÃO	
UNIDADE/ <i>CAMPUS</i> : A. C. Simões	
CURSO: Programa de Pós-Graduação em História	
PERÍODO LETIVO: 2023.1	
COMPONENTE CURRICULAR: Seminário de Pesquisa – Linha 2: Prof. Elias Veras. Sala 107 (X) OBRIGATÓRIO () ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: (Se houver)	
CO-REQUISITO: (Se houver)	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS):	C H
(Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar o nome do/a responsável pelo registro)	
Nome: Elias Ferreira Veras E-mail: elias.veras@ichca.ufal.br	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60h	Teórica: 60h Prática:
(X) Disciplina com carga horária 100% presencial (P) () Disciplina com carga horária 100% não presencial (NP) () Disciplina com carga horária presencial e não presencial conjuntamente (PNP)	
II - EMENTA (Sinopse do conteúdo) As disciplinas Seminários de Pesquisa discutem os resultados parciais das pesquisas em andamento do/a professor/a e dos/as alunos/as inscritos/as, contribuindo para a realização do trabalho de campo, análise das fontes, direcionamento teórico e redação da dissertação. Os Seminários de Pesquisa são espaços nos quais professores/as e alunos/as de cada linha de pesquisa compartilham suas experiências acadêmicas e pensam, em conjunto, estratégias para o desenvolvimento da pesquisa de cada um. Além disso, professores/as convidados/as poderão expor os resultados de pesquisas que tratem de temas de interesse da linha de pesquisa em questão. O/A discente deverá obrigatoriamente optar por cursar o Seminário de Pesquisa correlato a sua linha de pesquisa para integralizar os créditos referentes a esse componente curricular.	

III - OBJETIVOS

(Indicar os objetivos gerais e específicos para o componente curricular)

Geral:

Discutir os resultados parciais das pesquisas em andamento, contribuindo para a realização do trabalho de campo, análise das fontes, direcionamento teórico-metodológico e redação da dissertação.

Específicos:

- Discutir as especificidades da pesquisa historiográfica e os desafios ético-político-acadêmico contemporâneos colocados aos/às historiadores/as;

- Dialogar com as dimensões teórico-metodológicas que constituem a Linha 2;
- Refletir sobre as questões presentes no projeto de pesquisa e as possibilidades de desdobramentos do mesmo;

IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

(Apontar os assuntos a serem abordados no componente curricular)

- I - O fazer historiográfico diante dos desafios contemporâneos;
- II - Dialogando com as questões teórico-metodológicas da Linha 2;
- III - Para além do Projeto de Pesquisa;

V - METODOLOGIA

(Descrever a metodologia que será utilizada nas atividades acadêmicas: totalmente não presencial, presencial e/ou não presencial, ou totalmente presenciais (ex.: vídeoaula, fórum, lista de exercícios, estudos dirigidos, elaboração de projetos, produção de artigo científico, aulas/atividades práticas, atividades em laboratório, entre outros)

Aulas expositivas-dialogadas, leituras e discussões dos textos, seminários e produção de texto.

VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO

(Detalhar como serão os procedimentos que serão usados para compor a nota)

- Participação em Sala de Aula;
- Apresentação de Seminário;
- Produção de Artigo Científico;

VIII - CRONOGRAMA

Início das aulas: 28 de junho

AULA 01 - Apresentação do Plano da Disciplina e dos projetos de pesquisa;

AULA 02 - O fazer historiográfico diante dos desafios contemporâneos:

Texto: CRENSHAW, Kimberlé. Mapeando as Margens: Interseccionalidade, políticas identitárias e violências contra mulheres de cor. in: MARTINS, Ana Claudia; VERAS, Elias Ferreira. *Corpos em Aliança: Diálogos Interdisciplinares sobre gênero, raça e sexualidade*. 1. ed. Curitiba: Appris, 2020.

Disponível em:

<https://www.repositorio.ufal.br/handle/riufal/7069>

AULA 03 - O fazer historiográfico diante dos desafios contemporâneos:

CERTEAU, Michel de. A Operação Historiográfica. In: CERTEAU, Michel de. *A Escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1982.

AULA 04 - Seminário Docente: Linha de Pesquisa 2: Abordagens, Temas e Questões

Professor/a Convidado/a: Arrizete Costa (PPGH/UFAL) - **A Confirmar**

[Definir textos]

AULA 05 - Seminário Docente: Linha de Pesquisa 2: Abordagens, Temas e Questões

Professor/a Convidado/a: Ana Claudia Aymoré Martins (PPGH/UFAL) - **A Confirmar**

[Definir textos]

AULA 06 - Seminário Docente: Linha de Pesquisa 2: Abordagens, Temas e Questões

Professor/a Convidado/a: Michele Macedo (PPGH/UFAL)

[Definir textos]

AULA 07 - Seminário Discente: Para além do Projeto de Pesquisa

[Definir discente e texto]

AULA 08 - Seminário Discente: Para além do Projeto de Pesquisa

[Definir discente e texto]

AULA 09 - Seminário Discente: Para além do Projeto de Pesquisa

[Definir discente e texto]

AULA 10 - Seminário Discente: Para além do Projeto de Pesquisa

[Definir discente e texto]

AULA 11- Discussão Coletiva Produção Textual (Artigo)

AULA 12 - Discussão Individual Produção Textual (Artigo)

AULA 13 - Discussão Individual Produção Textual (Artigo)

AULA 14 - Apresentação Discente da Proposta de Artigo

AULA 15 - Encerramento da Disciplina

VIII - REFERÊNCIAS

ALBUQUERQUE JR, Durval Muniz. *História: A arte de inventar o passado*. São Paulo: Edusc, 2007.

CERTEAU, Michel de. A Operação Historiográfica. In: CERTEAU, Michel de. *A Escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1982.

CRENSHAW, Kimberlé. Mapeando as Margens: Interseccionalidade, políticas identitárias e violências contra mulheres de cor. in: MARTINS, Ana Claudia; VERAS, Elias Ferreira. *Corpos em Aliança: Diálogos Interdisciplinares sobre gênero, raça e sexualidade*. 1. ed. Curitiba: Appris,

2020. Disponível em: <https://www.repositorio.ufal.br/handle/riufal/7069>

Observação: Completar bibliografia, a partir da indicação dos/as docentes e discentes.

Elias Ferreira Veras - SIAPE 3006910

15 /junho/2023

